



د ویتنام حماسه

د امریکي رسولی

م. بنیامین

طبعه: سرمهد

د ویتنام ولس له امریکې سره په جګړه کې حماسه وزیروله

د امریکې امپریالیزم له ویتنام سره په جګړه کې رسوایی وکړله

له خپلواکى او آزادى پرته بل خورد خە نشته

هوشى مىن





په ټولې نړۍ کې،  
د دې خاورې پر سر  
هر چیرې او هر ګله  
يو ملت سر راپورته کوي  
څو خپل لاسونه او پنې  
د ستم او استثمار له بندونو څخه  
خلاصې کړي  
او د آزادۍ او خپلواکۍ پولو ته  
ورسيوی.

د امریکې په نوم اختاپوت

چې د اته پښو پر څای  
اته زره پنې لري

او د نړۍ د اختاپوتانو مخکنې دی

د پنځه ستورو جنرالانو

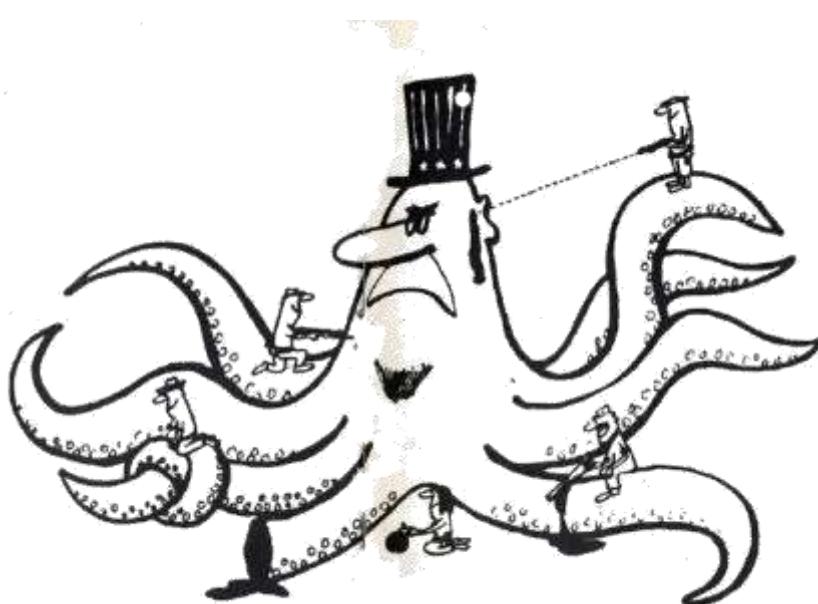
او د شين سترګو سرتIRO په مت

د توپ او ټانک او جنگي بېړيو

او بم غورxonکو او الوتکو تر شا

د یوه ملت په وړاندې درېږي

او وايي چې:



زه یم د نړۍ د کمزورو هیوادونو واکدار

نو، هرڅه چې غواړې

باید زما نه یې وغواړې

هغه هم امریکایي چوله

يعني:

امریکایي آزادی!

امریکایي خپلواکۍ!

او هر څه،

د امریکې د بشري حقونو تر سیوري لاندې!

داسې ملتونه شته چې یا له ډاره

تسلیمیری

یا د خپلو پلورل شویو رهبرانو لخوا

تیرایستل کيري

او له مبارزي څخه لاس په سر کيري

او په همدي امریکایي آزادی!

امریکایي خپلواکۍ!

او د امریکې د بشري حقونو تر سیوري لاندې!

زړه خوشحالوي.





خو،

هغه ولسونه چې

د غه څانځاني څناور په بنه ډول پیژني

او د اوږدو مبارزو په ترڅ کې

د هغه په ماھيت پوه شوي

د هغه د عوامفريبي په وړاندي

له خپل تېر څخه ډال جوړو وي

او غږ پورته کوي، چې

نه!



او په دې چول

اختاپوت په قهربری

خپله لکی خوځوي

خپلې شونډې په غابن چيچي

حکه د جوړجاري لارې د هرې خوا نه تړلې وينې

خپلو بې اراده سرتیرو ته د یرغل

فرمان ورکوي

او هغوي خمکه او زمان په اور لپري

او داسې ګومان کوي چې

په توب او ټانک او جنګي بېړيو

او په بم غورڅونکو او عوامفربی سره

بریالی کیدای شي

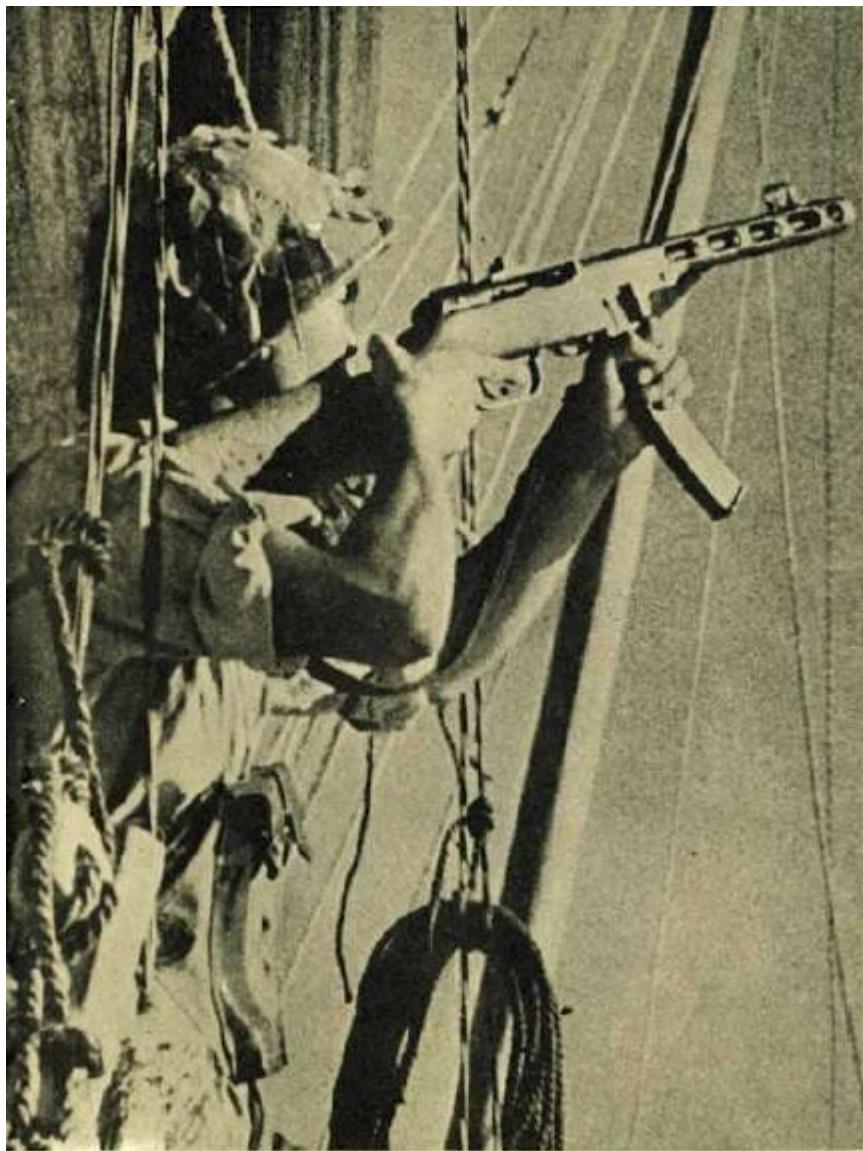
او پر زړونو حکومت کولای شي.

تاریخ تل

تر ټول ګویا شاهد دی

او د ویتنام سرکذشت

د تاریخ تر ټولو به شاهد.



د ویتنام ولس

پیړی پیړی وړاندې

يو ملت و

په یوې ژې یې خبرې کولې

د یوې پولې په محدوده کې یې ژوند کاوه

او د پخوانۍ ګلتور خاوند

د پرديو د یرغل پر ضد یې

د مقاومت او میړانې اوږد دود درلود



د ویتنام ولس

د فرانسوی بنکیلاکگرو د واکمنی پر ضد

له اتیا کالو مبارزی وروسته

د دویمې نهیوالې جګړي په پای کې

د هوشې مین تر مشري لاندې

او د نپۍ د پرمختللو خواکونو په مرسته

په ټول هیواد کې

د ویتنام دموکراتیک حکومت

جوړ کړ.

له هغې وروسته

ملت د اسارت له بند خخه خلاص شو،

او ټولو

د سولې او سوکالی په سیورې کې

په کار او هڅې پیل وکړ.



د سولې او بیارغونې هغه ورځې

خومره سنکلې وي.

ټول ويتنام

په سولې او آرامي کې و.

هري خوا د پخلاينې او ملګرتیا فضا وه.

آسمان شین

د مرغانو نغمې په زړه پورې

او سلام او روغښر

له شور او شوق او مهرباني خخه چک وو.

ماشومانو په هر ئای کې

له اندیښنې پرته

په خوشحالی سره په آزادې هوا کې لوې کولې.



د ژوندانه خرخ

له ڪلونو جڳو او ڪپاونو وروسته

له ڪلونو ويني او اور وروسته

له ڪلونو مهيني او ژوند وروسته

يو وار بيا په حرڪت راغلی و.

ٿول د بيارغوني په حال کي وو

کنپو ڪپر سڀکونه ٻي هوارول

ويچار پلونه ٻي بيارغول

بمباران شوي ڪروندي ٻي اپولي

ويچار ڪورونه ٻي جوريول

او بنوونئي ٻي

چمتو کول.





خو له بده مرغه،

د دې آزادی لمر

چير ژر پريوت.

څکه چې د دېمن زړه

يځ شوي نه و،

او په موذيانه ډول په کمين کې ناست و.

آخر خرنګه ېې ليدلای شول

چې یو ملت هڅه کوي

پر خپلو پښو ودريري

او نور نه غواړي

د پردیو اسارت ومني.

او نور د پردیو په لاس

د خپل ټاټوبي د شتمنيو لوټ نه مني

دا خل هم دېمن هماغه دېمن و

يوازې خپل نوم ېې بدل کړي و

فرانسه تللي وه

امریکه په لار کې وه.



يو وار بيا

د ويتنام سوله ييز آسمان

د بارو تو له لوگي خخه

تور شو.

يو وار بيا،

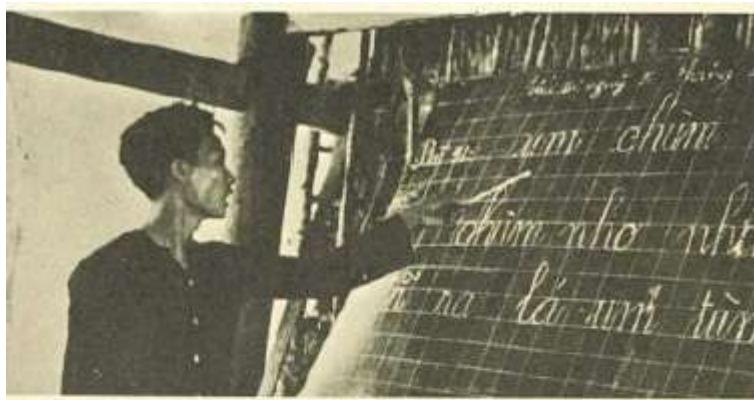
کرونده ګر له خپلو کروندو راستانه شول

او وسله يې پر اوږو ګړه.

کارګران له کارخانو راستانه شول

او وسله يې پر اوږو ګړه.





بنوونکي او زده کونونکي له بنوونخيو راستانه شول  
او وسلې يې پر اوږدو کړي.



نور نو مرغانو سندري ونه ويې  
او چا دومره وخت نه درلود  
چې له خپلو خپلوانو سره  
په هګرمى سلام او روغېر وکړي.



د امریکي امپریالیزم،

له ستر جنگي ماشین سره

چوکر ته راغلى و

زرگونه پلي سرتيري او افسران

د هوایي څواک ستره برخه

بیلایلې بېرى

سلګونه الوتکې او جنگي هلیکوپټري

سلګونه بم غورځونکې

میلیونونه ټنه بمونه

سلګونه زره ګیلنې کیمیاوي مواد.

او په دې ټولو وژونکو وسايلو سره ې

ادعا کوله،

چې غواړي په ويستانام کې

له هېږي سولې او آزادۍ خخه چې له خطر سره مخامنځ شوي،

دفاع و کړي.

شپه او ورخ

په پرله پسې چول:

بنارونه

کلې

سپر کونه

کارخانې

بنوونځي

روغتونونه

کرنیزې څمکې

او هر هغه خای چې په کې د حیات نښه وه

د مرمیو د باران

او د بمباريyo لاندې يې نیول.

او ادعا يې کوله

غواړي له هغې سولې او آزادۍ خخه

چې په ویتنام کې له خطر سره مخامنځ شوي،

دفاع وکړي.





د ويتنام جگړې کلونو دوام وکړ

په دغو کلونو کې

میليونونه ويتنامیان او امریکاییان

په خاورو او وینو کې لت پت شول.

میليونونه ويتنامیان او امریکاییان

علیل او ناقص العضو شول.

میليونونه ويتنامی ماشومان

د بمباريو له کبله

ټوټې ټوټې شول.

بې شمیره ودانۍ ويچاري شوې

زياتو کرنيزو څمکو

اور واخیست او لمبه شوې.



خو د ویتنام اتل ولس

په خپلې بې سارې میرانې

د دومره ګړاونو او مصیستونو په وړاندې

مقاومت و کړ.



همند او و

چې بالآخره

د آزادی لمر را خوت

او د ویتنام زیار کنیان

د بریالیتوب دروازو ته ورسیدل.

مات شوي دېمن

د ننګ او کرکې له پېتى سره

په خپلو زړو الوتکو

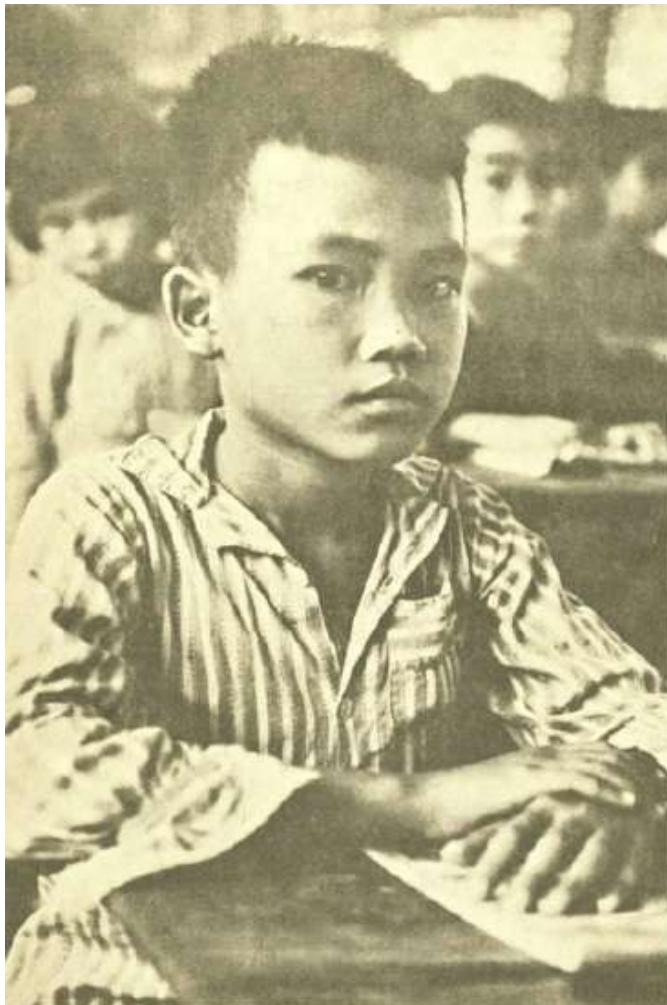


او له کاره لویدلو ټانکونو او بېړيو

له زرگونو سرتیرو او افسرانو سره

سرتېتى او بېچاره

خپل ټاټوبېي ته ستون شو.



يو وار بيا

د سولې سپينو کوترو

د ويتنام په آسمان کې الوتل پیل کړل.

يو وار بيا

اتل او بریالي ولس

متحد او يو موتجي

د خپل هیواد په بیارغونې پیل وکړ.

يو وار بيا

ماشومان بنونئي ته ولاړل

کرونده ګر بیدیا ته

کارګران کارخانو ته

او ژوند له سره پیل شو.

نور په ويتنام کې

مرغان هیڅکله له سندرو ويلو نه ستري کيري

هیڅکله بنوونځي نه تړل کيري.

هیڅکله د کارخانو خرخ نه ودريرې

هیڅکله کرونده ګر پر څمکې خپل کار نه دروي

او نور هله د جګړې بوم (کونګ) خپل غږ نه پورته کوي.

څکه هغوي

وروسته له دي چې دبمن ته ماته ورکړه

د دبمن عاملان يې

په تیټ سر له هیواده وشرل

يو وار بیا يې د جدایې دیوال ډنګ کړ.





يو وار بيا شمال او سوبل يو شول

تول د يوه بل ليدلو ته ورغلل

د يوه بل لاسونه يې په ګرمي ونيول

او خپله بريا او وحدت يې ولمانځو.

ځکه چې له مودو راهيسې

د ويتنام ولس

يو ملت و

او په يوې ژې يې خبرې کولې

او د يوې پولې په محدوده کې يې ژوند کاوه.

له فرانسي وروسته

امریکې په ويتنام کې خه غوبنتل؟

ولې يې په دي ټاټوبي کې خپل لاسونه په وينو

ککرول؟

د خه لپاره يې د دومره جنایت او قتل او لوټ بار

پر اوړو وور؟





خواب يې روښانه دی:

د ویتنام جګړه

امریکایي پانګه والو پیل کړې ووه؛

هغه پانګه والو چې د امریکایي امپریالیزم مشری کوي.

هغوى د ختیئ په یوې برخه کې خپلې هکنې

په خطر کې لیدلې؛

او د آزادۍ او له آزادۍ خخه د ملاتر په نوم

د یوه ملت آزادۍ يې تر پسونه لاندې کوله

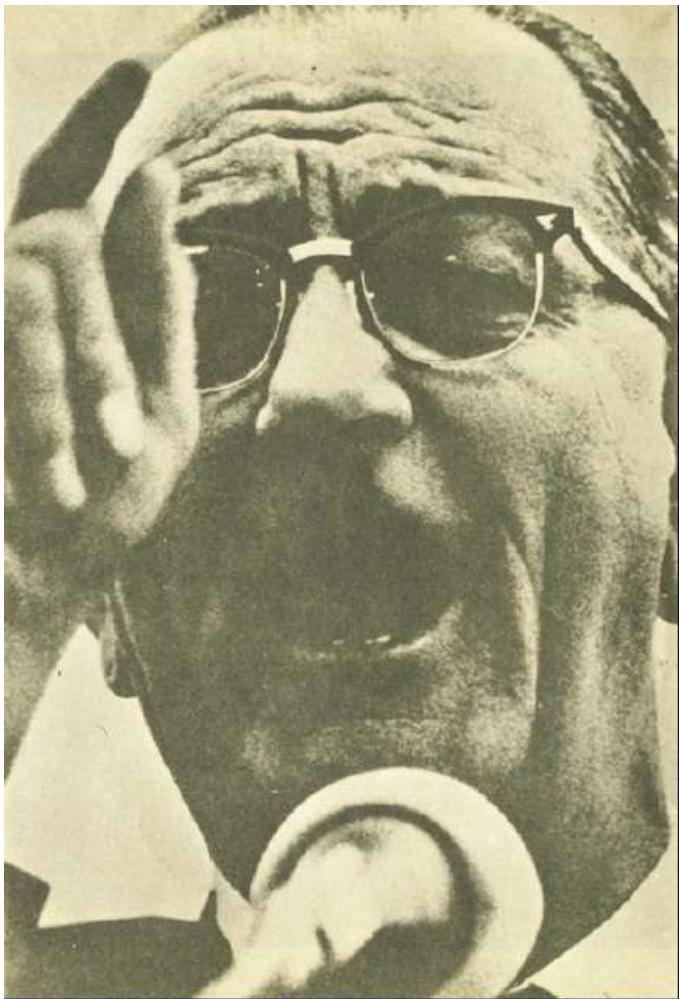
او د لویدیڅخ لوډسپیکرو

په خپلو لوډسپیکرو کې

د ویتنام د آزادۍ لپاره

د امریکې د سربنندنې فرياد پورته کړي و.





ليونى جانسن

خپل ستونى خيرې ڪاوه

چې د دي آزادى د ساتلو لپاره:

لا زيات ڪسان و وزني

لا زيات خاينه ويجاپر ڪړئ

لا زيات جنایت و کړئ.

او په خپلو ټولو امکاناتو سره

د شمالي ويتنام تاټهوبی

چې د ويٽ ڪنګ چريکانو ملاتر کوي

له خاورې سره خاورې ڪړئ.

خو جانسن او پلويان بې

خومره احمقان وو

پانگه وال خومره لوده گان وو

د امریکې امپریالیزم ملاتر کوونکي خومره ړانده وو

چې ګومان بې کاوه

په توب او تانک او بېړيو

کولای شي ولسونه وډاروی

ولسونه تیر باسي.

او د دغې وېږي او عوامفریبی په سیوری کې

پر هغوي حکومت وکړي

او تاټویې بې لوټ کړي.

خومره ړانده وو هغوي

او خومره ړانده دي د هغوي ننتي ځای ناستي

چې د خپل پخوانیو کسانو له حماقت خخه بې

د عبرت درس اخیستی نه دي.





او س نور

د ویتنام ماشومان

پوهیزی

چې پانګه والي د امپریالیزم ملاتړې ده؛

او امپریالیزم د انسانانو دبمن دی.



او هغه ملت چې پوهه تر لاسه کوي

پانګه والي له منځه وړي

له امپریالیزم سره مبارزه کوي

پانګه والي او امپریالیزم خاورو ته سپاري

او له هر ډول زیبناک خخه آزاده ټولنه

جورو وي.

له دي کبله،

روپن سهار

د مبارزو و لسونو په برخه کيري

هغه ولسونه چې د پانګه والي

او امپرياليزم

پر ضد جنگيري.



او د مرینوب بندونه

او د اسارت زنځیرونه

د انسانانو له لاس او پښو خخه لیرې کوي.

نن ورخ

ویتنام یوه بیلگه ده.

د ټولو هغه ولسونو بیلگه ده

چې د اختاپوت یعنې د امریکا د اختاپوت

په منګولو کې لاس او پښې وهی.

هغه امریکا چې له ټولو تجهیزاتو سره

د ولسونو د ارادې په وړاندې

د زیارکنابو د څواک په وړاندې

عاجزه ده.

اوسم

| د ټولو ستم څيلو هیوادونو ماشومان په خپلو کتابچو کې ليکي چې:

امریکا هسې تپوس دی

ویتنام د دې خبرې شاهد دی.



## ”سیند خپرندویه“ خپاره کړي دی:

۱. د کمونیزم اصول، فریدریش انگلکس، ژیاړه: فرهاد ويایر
۲. دیالکتیک ماتریالیزم د خوانانو لپاره، رضا قربانی، ژیاړه: مرینه سحر
۳. د یوه شاعر اندیشنې، احمد شاملو، ژیاړه: فرهاد ويایر
۴. یو شعر چې کړ که ده، پاخون دی او انتقام - سپیخلی
۵. مور مې شکلې نشوه، رضا فرمند، ژیاړه: فرهاد ويایر
۶. مارکسیزم او رفورمیزم، و.النین، ژیاړه: هاشم سهار
۷. لیوهولان - یو ستر ژوندا یوه پر تینه مهینه، ژیاړه: فرهاد ويایر
۸. د شناخت په اړه یو خو خبرې، صمد بهرنګي، ژیاړه: خرک
۹. ارنستو چه گوارا، م.بنامین، ژیاړه: فرهاد ويایر
۱۰. اولدوز او کارغان، صمد بهرنګي، ژیاړه: ف.رووفې
۱۱. کوراوغلو او گنجي حمزه، صمد بهرنګي، ژیاړه: ف.رووفې
۱۲. د دیالکتیک ماتریالیزم او تاریخي ماتریالیزم په اړه، ی. و. ستالین، ژیاړه: فرهاد ويایر
- ۱۳- زما ګیټارا ویکتور خار، ژیاړه: فرهاد ويایر
- ۱۴ - مخکښ شهید، لوچیاپن، ژیاړه: فرهاد ويایر
- ۱۵- ډیر ترویج، ډیر تبلیغ، ای. میشور، ژیاړه: ولی

خپریزې:

د تضاد په اړه - مائوتسه دون، ژیاړه: ولی

